



FAIMARATHON



Con il **Gioco del Lotto** e il **FAI**
non correre e scopri l'Italia intorno a te.



Alla scoperta della vecchia Nuoro: architettura razionalista

Nuoro domenica 12 ottobre 2014

Delegazione di Nuoro

Mattino ore 10,00 · 13,00

Pomeriggio ore 16,00 · 19,00

Partenze ogni mezz'ora da piazza Crispi



Tappa n. 1: Raduno partecipanti in Piazza Crispi dove si effettueranno le iscrizioni e la consegna dei Kit di partecipazione alla Faimarathon.

Conversazione sulla Architettura Razionalista a cura di guide esperte. Il palazzo delle Poste e Telegrafi è il primo edificio inaugurato dopo l'istituzione della provincia di Nuoro (1927), su progetto di Angiolo Mazzoni, funzionario del ministero delle Comunicazioni e autore di numerosi edifici postali e stazioni in tutta Italia. La costruzione spicca innanzi tutto per l'aspetto massiccio ed in particolare per il volume della torre, in granito grigio con incastri di vulcanite rossa, collegata al corpo centrale attraverso il portico d'ingresso. Questo è sovrastato da finestre intervallate da rilievi (un tempo fasci littori) e da una fascia decorativa ancora in vulcanite rossa, dove un leone in rilievo si affianca a maschere stilizzate.

Tappa n. 2: Palazzo Camera di Commercio:
Descrizione dell'architettura e storia dell'edificio.
Visita guidata alla Biblioteca – Pinacoteca.

Tra gli edifici pubblici più interessanti del periodo figura la sede della Camera di Commercio, già palazzo del Consiglio dell'Economia Corporativa, sorto tra il 1935 e il 1938. La biblioteca e la pinacoteca del palazzo camerale riprendono alcuni caratteri degli anni trenta: i marmi e i pavimenti originali rispecchiano lo stile tipico degli anni della sua costruzione. L'Ente ha collezionato negli anni un patrimonio di valore degno della giusta esposizione e valorizzazione; più di 60 opere pittoriche incorniciano le sale studio, tele originali di grandi artisti sardi quali Ballero, Ciusa, Biasi, Delitala, Ciusa Romagna, Pensè, Devoto, solo per citarne alcuni, acquisite negli anni dall'Ente che ha sempre dimostrato particolare attenzione nel valorizzare le risorse artistiche.

Tappa n. 3: Palazzo del Governo:

Visita alle sale e ambienti di rappresentanza riservate ai Capi di Stato;

Proiezione: Immagini "Il percorso dell'architettura Razionalista nella Nuoro del Ventennio"

Visita al giardino con identificazione delle piante a guida dell'Ente Foreste, descrizione dell'antico chiosco in stile liberty.

Visita guidata al rifugio antiaereo con annessi spazi sotterranei frutto di un laborioso intervento di restauro.

Ore 18 a chiusura dell'evento ci sarà un breve intrattenimento musicale con la corale femminile "Priamo Gallisai" Diretta da M. Bonaria Monne presso la sala di rappresentanza della prefettura.

La costruzione nacque come sede per il Genio Civile (1936), ma fu immediatamente destinata a palazzo del governo.

L'edificio presenta l'ingresso principale inquadrato da un'unica cornice in pietra artificiale che abbraccia i tre livelli, accogliendo nell'ordine il portone, il balcone, una finestra. Sugli altri due lati si sviluppano i tre piani con due ordini di aperture ad arco nei primi due, ed uno, superiore, di finestre sviluppate in lunghezza, secondo i principi del Movimento Moderno.



Consorzio
per la pubblica lettura
«S. Satta»



Fondazione
Banco di Sardegna



Ente Foreste
Della Sardegna



Prefettura
di Nuoro

