

REGOLAMENTO

I Edizione concorso fotografico

Un Paese da Cartolina

Art.1

Soggetto gestore del concorso: Associazione Proloco Dorgali – via La Marmora n.108

e mail: proloco@dorgali.it

tel. 0784.96243

Art. 2

La partecipazione al concorso è totalmente gratuita, aperta sia a professionisti che ad amatori.

 Í inviare la propria candidatura all'indirizzo di posta elettronica proloco@dorgali.it e, in un secondo momento, in formato cartaceo insieme col materiale indicato all'Art. 4

 Í i membri della giuria ed il direttivo dell'Associazione sono interdetti dalla partecipazione a tale concorso

Art. 3

 Í Ogni partecipante dovrà consegnare in forma cartacea il modulo di iscrizione debitamente firmato e compilato ed il dvd contenente le proprie immagini (i file devono essere suddivisi in cartelle per tema e nominati singolarmente con il tema di appartenenza ed il nome dell'autore).

 Í Contestualmente alla consegna del modulo di partecipazione in formato cartaceo è necessario allegare una copia di un documento d'identità ed eventuali liberatorie debitamente compilate e firmate

 Í A seconda dei soggetti degli scatti è richiesta la compilazione della liberatoria per il soggetto fotografato (allegata al seguente bando)

 Í In caso di partecipazione di minorenni è necessaria la firma dei genitori o di chi ne fa le veci.

 Í Le domande incomplete non saranno tenute in considerazione

 Í La partecipazione al concorso implica la piena e tacita accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento

Art. 4

Il concorso "Un paese da cartolina" è limitato all'area territoriale del Comune di Dorgali ed è

articolato in 7 temi; in sede di giuria per ogni tema viene assegnato un punteggio (la somma di tutti decreterà i vincitori del concorso):

 H Grotte del Bue Marino (max 20 punti)

 H Grotta di Ispinigoli (max 20 punti)

 H Archeologia (max 12 punti)

 H Chiese (max 12 punti)

 H Tradizioni (max 12 punti)

 H Ambiente\Natura (max 12 punti)

 H Tema libero (max 12 punti)

Ad ogni partecipante è richiesto l'invio di un minimo di n°2 fotografie per tema, ad eccezione della categoria "Grotte". Quest'ultima interessa esclusivamente la Grotta del Bue Marino e la Grotta di Ispinigoli, e dovranno essere inviate minimo n°3 fotografie per grotta. Gratuitamente e su richiesta sarà possibile programmare delle visite con una guida esperta per poter effettuare gli scatti al loro interno.

I partecipanti al concorso dovranno inviare un minimo di due scatti per ogni categoria tematica; maggiore il numero di fotografie inviato maggiore è la possibilità di ottenere un punteggio più alto, in quanto la giuria potrà valutare tra una più vasta gamma di opere.

 H le opere dovranno essere in formato .jpg, dimensione 30x40 (almeno 3800 pixel sul lato lungo), profilo colore: RGB; risoluzione minima di 300 dpi

 H al concorso non sono ammesse foto rielaborate in digitale e fotomontaggi

Art. 5

Il dvd contenente le opere, il modulo di partecipazione firmato e compilato sia in cartaceo che in digitale unitamente agli altri documenti citati all'Art. 4 dovranno pervenire entro e non oltre il 30 maggio 2014.

Nel plico si richiede di indicare la seguente dicitura:

Associazione Pro Loco Dorgali - I Edizione Concorso Fotografico "Un paese da cartolina" nome e dati partecipante.

Art. 6

L'organizzazione si riserva di rendere nullo il presente concorso in caso di non raggiungimento del **numero minimo di partecipanti (n°10)**, e si riserva inoltre la facoltà di chiudere le iscrizioni al Concorso non appena raggiunto il **numero massimo di 30** partecipanti. Fa fede la data di ricezione della mail con modulo di iscrizione firmato, e ricevuta comunicazione di conferma o di

consegna del modulo di iscrizione in cartaceo presso la sede della Pro Loco in via La Marmora n.108.

Art. 7

La Giuria del Premio sarà composta da un massimo di 7 elementi:

 4 esperti del settore scelti direttamente dalla Associazione Pro Loco,

 la Presidente della Pro Loco

 tre giurati popolari (che eleggeranno il vincitore del premio speciale "giuria popolare").

I nominativi dei giurati saranno resi noti quanto prima tramite i canali di comunicazione dell'evento. La valutazione delle opere è rimessa alla Giuria del Premio presieduta dal Presidente della Pro Loco, essa valuterà in base a criteri tecnici e di aderenza al tema basandosi inoltre sulla propria sensibilità artistica, in considerazione delle suggestioni e delle emozioni suscitate dalle opere, che saranno giudicate a giudizio insindacabile ed inappellabile.

La giuria popolare decreterà il vincitore del premio popolare, basato su un criterio puramente estetico ed emotivo.

Art. 8

Verranno premiati i candidati che si qualificheranno ai primi 3 posti (coloro che otterranno il punteggio più alto con la somma dei punteggi ottenuti nelle sette categorie):

Premio Giuria Tecnica:

1° classificato: € 1000,00

2° classificato: € 600,00

3° classificato € 400,00

Premio Giuria Popolare:

stampa e messa in circolazione in forma di cartoline di una selezione delle opere presentate

Art 9

Le opere dei vincitori saranno esposte in una mostra appositamente allestita durante il periodo di Cortes Apertas 2014 a Dorgali così come una selezione di opere partecipanti al concorso verrà stampata in formato cartolina (riportante nome, cognome o logo dell'autore) al fine di diffondere e promuovere l'immagine di Dorgali e Cala Gonone durante la stagione turistica

Art 10

Restituzione del materiale

Non è prevista la restituzione né totale né parziale del materiale inviato e tutte le foto entreranno a far parte della fototeca della Pro Loco, per permetterne l'eventuale esposizione in successive mostre e/o pubblicazioni.

Garanzie dei Partecipanti e esenzione da responsabilità della Pro Loco

Ogni autore è completamente responsabile delle fotografie presentate. La Pro Loco è esonerata da ogni responsabilità civile e penale, domanda o rivendicazione che venga avanzata da terzi sul materiale inviato in ordine alla paternità dell'operato alla titolarità dei diritti d'autore o di utilizzazione economica sull'opera medesima. La Pro Loco è esonerata anche con riguardo alla violazione del diritto dell'immagine ai sensi dell'art. 10 cod. civ. e/o attinente ai diritti relativi al ritratto ai sensi degli artt. 96 e 97 della Legge 22 aprile 1941. N. 633 e successive modificazioni , che riguarderà esclusivamente il fotografo

Diritti d'autore

I Partecipanti al concorso rimangono titolari del diritto d'autore e cedono i diritti di utilizzazione illimitata, di diffusione e riproduzione, anche parziale, per qualunque iniziativa, ivi compresa la commercializzazione, alla Pro Loco. I Partecipanti al concorso pertanto, con la sottoscrizione della Scheda di iscrizione, autorizzano la Pro Loco ad utilizzare, riprodurre e diffondere con qualsiasi mezzo e in qualsiasi modalità il materiale fotografico inviato, sia per le finalità e le attività connesse al Concorso, sia per le iniziative di promozione della Pro Loco. Per le predette finalità le fotografie potranno essere utilizzate dalla Pro Loco in ogni tempo senza necessità di preventivo preavviso all'autore e potranno essere riadattate al tipo di utilizzo.

L'autorizzazione all'utilizzo delle fotografie è concessa alla Pro Loco a titolo gratuito.